

Primer Grado B.E.S.T. Spanish Standards at a Glance

Rama: Destrezas Fundamentales			
Estándar: Aprendiendo y aplicando destrezas fundamentales de la lectura			
<p>Punto de referencia: Conceptos impresos</p> <p>SLA.1.F.1.1 Localizan el título, la tabla de contenido, los nombres de los autores e ilustradores, así como el glosario de un libro.</p> <p>a. Reconocen las características de una oración, por ejemplo: uso de mayúsculas en la primera palabra, puntuación final, uso de los signos de interrogación (¿?), exclamación (!), y guión largo para abrir y cerrar un diálogo.</p> <p>b. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca que se llama tilde colocada sobre una vocal y que indica dónde recae el énfasis de la palabra.</p> <p>c. Reconocen que el acento escrito indica a veces un significado distinto en palabras que se escriben con las mismas letras (sí, sí; te, té; tu, tú); en ese caso se llama acento diacrítico.</p>	<p>Punto de referencia: Conciencia fonológica</p> <p>SLA.1.F.1.2 Demuestran conciencia fonológica.</p> <p>a. Segmentan las palabras habladas en fonemas iniciales, intermedios y finales, incluyendo combinaciones de consonantes (las, mar, sal).</p> <p>b. Combinan oralmente los fonemas inicial, medio y final para producir una palabra de una sola sílaba incluyendo combinaciones de consonantes (las, mar, sal).</p> <p>c. Combinan palabras habladas de una sola sílaba con al menos cuatro fonemas (plan, diez, tras).</p> <p>d. Segmentan palabras habladas de una sola sílaba con al menos cuatro fonemas (plan, diez, tras).</p> <p>e. Segmentan y combinan fonemas en palabras habladas multisilábicas.</p> <p>f. Distinguen oralmente los sonidos de las vocales en una sola sílaba que forman un diptongo (auto, lluvia, agua, aire, ciudad).</p> <p>g. Reconocen que una sílaba puede consistir de una sola vocal (a-mo; mí-o; dí-a; vi-ví-a; a-brí-a; o-jo; u-ña; e-so).</p> <p>Aclaración 1: La conciencia fonológica solo se refiere a lo que se puede hacer</p>	<p>Punto de referencia: Fonética y análisis de palabras</p> <p>SLA.1.F.1.3 Utilizan el conocimiento de fonética apropiada para su grado, así como habilidades de análisis de palabras para decodificar palabras con precisión.</p> <p>a. Decodifican palabras usando el conocimiento de la correlación grafo-fónica para los tres dígrafos consonánticos: ch, ll, rr (chile, lluvia, perro).</p> <p>b. Decodifican palabras sencillas con -r simple o doble -rr, y reconocen combinaciones consonánticas (consonante + l; consonante + r) en palabras ya conocidas que contienen letras líquidas (blanco, planta, grande, tronco, traspaso, claro, trabajo, otra, cuatro).</p> <p>c. Decodifican y codifican palabras de una sílaba deletreadas regularmente.</p> <p>d. Leen palabras con inflexiones al final (género -o/-a; número -os/-as, aumentativos -ote y diminutivos -ito).</p> <p>e. Decodifican palabras multisilábicas siguiendo patrones básicos al dividir las palabras en sílabas.</p> <p>f. Distinguen entre las vocales fuertes (a,e,o) y las vocales débiles (i,u) que se juntan en una sílaba para formar diptongo.</p> <p>g. Distinguen entre las sílabas abiertas (terminadas en vocal)</p>	<p>Punto de referencia: Fluidez</p> <p>SLA.1.F.1.4 Leen textos a nivel de grado con precisión, automaticidad y prosodia o expresión apropiada.</p> <p>a. Reconocen y leen con automaticidad las palabras de uso frecuente correspondientes al grado.</p> <p>Aclaración 1: Ver la lista de palabras de uso frecuente.</p> <p>Aclaración 2: Muchas de las palabras de alta frecuencia en este nivel de grado se escriben de manera irregular y por lo tanto no son decodificables o son temporalmente irregulares, lo que significa que los estudiantes aún no han aprendido la regla fonética que les permitiría decodificar la palabra (palabras de ortografía compleja en español incluyen por ejemplo aquellas con b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll; r-rr; m-n). Esas palabras que son decodificables deberían ser introducidas a los estudiantes usando reglas fonéticas apropiadas. Ver 1.F.1.3. Los estudiantes leerán a nivel de grado palabras apropiadas de uso frecuente, decodificables o no, con automaticidad.</p> <p>Aclaración 3: Ver las normas de fluidez para el grado correspondiente. La fluidez se mide en palabras correctas por minuto, una medida que combina la precisión con la velocidad.</p> <p>Aclaración 4: La prosodia apropiada se refiere a los patrones de pausa durante la lectura oral que reflejan la puntuación y el significado de un texto.</p>

	<p>oralmente a nivel sonoro y silábico. Esto incluye aislar sonidos, mezclar sonidos y segmentar oralmente palabras basadas en sílabas. No implica conocimiento impreso o de letras.</p>	<p>y las sílabas cerradas (terminadas en consonante).</p> <p>h. Usan el conocimiento de que toda sílaba debe de tener por lo menos el sonido de una vocal para determinar el número de sílabas en una palabra escrita (ejemplo: sílabas con una sola vocal, diptongos o triptongos).</p> <p>i. Reconocen y leen a nivel de grado, palabras de ortografía complejas (b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll; r-rr; m-n).</p> <p>j. Distinguen entre las vocales y las consonantes y reconocen que sólo las vocales llevan acento escrito.</p> <p>k. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca colocada sobre una vocal que indica cuál es la sílaba de mayor énfasis de la palabra y que sigue las reglas ortográficas.</p> <p>Aclaración 1: La fonética se refiere a la relación entre grafemas (letras o combinaciones de letras) y fonemas (sonidos del habla).</p> <p>Aclaración 2: los estudiantes decodificarán palabras decodificables de uso frecuente apropiadas para su nivel de grado. Ver la lista de palabras de uso frecuente. Los estudiantes asimismo leerán palabras de alta frecuencia apropiadas para su nivel de grado, decodificables o no, con automaticidad.</p>	<p>Aclaración 5: Los textos de nivel de grado, con fines de fluidez, son aquellos dentro de la banda de grado en medidas cuantitativas de complejidad de texto y apropiados en contenido y medidas cualitativas.</p>
--	--	---	--

Rama: Lectura			
Estándar: Leyendo prosa y poesía SLA.1.R.1			
<p>Punto de referencia: Elementos literarios SLA.1.R.1.1 Identifican y describen los elementos principales en una historia.</p> <p>Aclaración 1: Los elementos principales de la historia para el propósito de este punto de referencia son el escenario, los personajes y la secuencia de eventos.. Aclaración 2: Al describir los personajes, los estudiantes pueden describir la apariencia, las acciones, los sentimientos y los pensamientos de los personajes. Los estudiantes explicarán en qué se basa su descripción en el texto. Aclaración 3: Para el escenario, lugar o ambiente, los estudiantes discutirán dónde están sucediendo los eventos de la historia. El elemento de tiempo solo debe abordarse en textos donde se indique explícitamente.</p>	<p>Punto de referencia: Tema SLA.1.R.1.2 Identifican y explican la moraleja de una historia.</p> <p>Aclaración 1: Este punto de referencia introduce la moraleja de una historia como precursora del tema en segundo grado. Una moraleja es la lección de una historia. Durante la instrucción, informe a los alumnos que no todas las historias tienen una lección refiriéndose a las historias leídas anteriormente que no tenían una moraleja o una lección.</p>	<p>Punto de referencia: Perspectiva y punto de vista SLA.1.R.1.3 Explican quién cuenta la historia usando pistas de contexto.</p> <p>Aclaración 1: Los estudiantes usarán el término 'narrador' para referirse a la persona que cuenta la historia. Los estudiantes determinarán si el narrador es un personaje de la historia o es alguien fuera de la historia. Los estudiantes darán razones por las que saben quién está hablando en la historia.</p>	<p>Punto de referencia: Poesía SLA.1.R.1.4 Identifican estrofas y saltos de línea en poemas.</p> <p>Aclaración 1: Este punto de referencia se puede combinar con R.1.1, R.1.2, R.1.3 y R.3.2 para la instrucción con historias o cuentos poéticos.</p>
Estándar: Leyendo textos informativos SLA.1.R.2			
<p>Punto de referencia: Estructura SLA.1.R.2.1 Usan características del texto que incluyen títulos, encabezados, subtítulos, gráficos, mapas, glosarios, y/ o ilustraciones para demostrar la comprensión de los textos.</p>	<p>Punto de referencia: Idea Central SLA.1.R.2.2 Identifican el tema y los detalles relevantes en un texto.</p>	<p>Punto de referencia: Propósito y perspectiva del autor SLA.1.R.2.3 Explican las similitudes y diferencias entre la información proporcionada por imágenes y palabras en un texto informativo.</p> <p>Aclaración 1: Al explicar similitudes y diferencias, los estudiantes también explicarán cómo las imágenes y las palabras ayudan al lector a entender el tema. Aclaración 2: Durante la instrucción, brinde a los estudiantes la oportunidad de ver representaciones visuales de</p>	<p>Punto de referencia: Argumento SLA.1.R.2.4 Identifican las opiniones de un autor sobre el tema.</p>

		similitudes y diferencias utilizando herramientas como diagramas de Venn o gráficos en T.	
Estándar: Leyendo géneros variados SLA.1.R.3			
<p>Punto de referencia: Interpretando lenguaje figurativo</p> <p>SLA.1.R.3.1 Identifican y explican palabras y frases descriptivas en un texto(s).</p> <p>Aclaración 1: Continúe exponiendo a los estudiantes a la palabra de vocabulario académico 'adjetivo'. La discusión debe centrarse en cómo las palabras descriptivas agregan significado al texto.</p>	<p>Punto de referencia: Parafraseando y resumiendo</p> <p>SLA.1.R.3.2 Vuelven a contar un texto en forma oral o escrita para mejorar la comprensión:</p> <ol style="list-style-type: none"> Usan los elementos principales de la historia al principio, en el medio y al final para un texto literario. Usan el tema y detalles importantes para un texto informativo. <p>Aclaración 1: La mayoría de los textos a nivel de grado son apropiados para este punto de referencia.</p>	<p>Punto de referencia: Lectura comparativa</p> <p>SLA.1.R.3.3 Comparan y contrastan dos textos sobre el mismo tema.</p> <p>Aclaración 1: Se les pide a los estudiantes que comparen y contrasten. Durante la instrucción, brinde a los estudiantes oportunidades para ver representaciones visuales de similitudes y diferencias utilizando herramientas como diagramas de Venn o gráficos en T.</p>	

Estándar: Comunicación				
Estándar: Comunicando a través de la escritura				
<p>Punto de referencia: Caligrafía</p> <p>SLA.1.C.1.1 Escriben todas las letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Aclaración 1: Los estudiantes deben dejar un espacio adecuado entre letras y / o palabras.</p>	<p>Punto de referencia: Escritura narrativa</p> <p>SLA.1.C.1.2 Escriben narrativas que vuelven a contar dos o más eventos secuenciados adecuadamente, incluyendo detalles relevantes y una sensación de cierre o final.</p> <p>Aclaración 1: Ver Tipos de escritura</p>	<p>Punto de referencia: Escritura argumentativa</p> <p>SLA.1.C.1.3 Escriben opiniones sobre un tema o texto con al menos una razón de apoyo de una fuente de referencia o consulta y una sensación de cierre o final.</p> <p>Aclaración 1: Ver Tipos de escritura.</p>	<p>Punto de referencia: Escritura expositiva</p> <p>SLA.1.C.1.4 Escriben textos expositivos sobre un tema, utilizando una fuente de referencia o consulta, proporcionando hechos y un sentido de cierre o final.</p> <p>Aclaración 1: Ver Tipos de escritura.</p>	<p>Punto de referencia: Mejorando la escritura</p> <p>SLA.1.C.1.5 Con orientación y apoyo de adultos según sea necesario, mejoran la escritura planificando, revisando y editando.</p> <p>Aclaración 1: 'Según sea necesario' se refiere al hecho de que a veces la instrucción se centrará en una habilidad específica o parte del proceso. En esos casos, solo se realizará la actividad correspondiente.</p>

Estándar: Comunicando oralmente

Punto de referencia: Presentación oral

SLA.1.C.2.1 Presentan información oralmente usando oraciones completas y volumen apropiado.

Aclaración 1: Para más orientación, consulte la [Rúbrica de comunicación oral para los grados de primaria](#).

Estándar: Siguiendo normas y convenciones del lenguaje

Punto de referencia: Normas y convenciones del lenguaje

SLA.1.C.3.1 Siguen las reglas de gramática, puntuación, y ortografía del idioma español apropiadas para el nivel de grado.

- a. Utilizan y escriben el acento escrito (acento ortográfico) en palabras sencillas y ya conocidas (mamá, papá, José).

Aclaración 1: Las habilidades que se entenderán dominadas en este nivel de grado son las siguientes:

- El uso adecuado de las mayúsculas en los nombres propios.
- Usan verbos regulares para comunicar la noción del tiempo pasado, presente y futuro (ejemplo: Ayer caminé a casa. Hoy camino a casa. Mañana caminaré a casa).
- Forman y usan oraciones simples completas.
- Usan pronombres personales, pronombres posesivos e indefinidos (yo, me, mi, mío, alguien).
- Usan la concordancia correcta entre sustantivo y verbo en oraciones básicas (ejemplo: el niño brinca; los niños brincan).
- Reconocen el uso formal e informal entre tú/usted.
- Usan adjetivos que se utilizan con frecuencia notando concordancia de género y número con el sustantivo.
- Utilizan los artículos determinados e indeterminados notando la concordancia de género y número con el sustantivo (ejemplo: el perro, los libros, la mesa, las sillas, un niño, unos niños, una niña, unas niñas).

Las habilidades para ser implementadas pero aún no dominadas en este grado son las siguientes:

- Forman plurales -d, -j, -n, -r, -z añadiendo -es. (ejemplo: peces, relojes, ordenadores, camiones).
- Conjugan los tiempos verbales regulares e irregulares.
- Forman y usan sustantivos plurales regulares así como sustantivos irregulares de uso frecuente.
- Forman y usan el tiempo pasado de verbos irregulares que ocurren con frecuencia.
- Usan y explican la formación de las dos contracciones del español: al = a + el, del = de + el.
- Usan los pronombres apropiadamente.
- Usan y reconocen la función de la coma para enumerar y separar palabras en una serie. (ejemplo: El león, el elefante, la cebra, el hipopótamo y el rinoceronte viven en África).
- Usan los plurales posesivos. (ejemplo: Nos cansamos mucho. Se sienten contentos hoy).
- Usan interjecciones.
- Usan sustantivos colectivos (ejemplo: la gente, el grupo).
- Usan sustantivos comunes que forman el plural en forma irregular cambiando z por c o el acento escrito u ortográfico (ejemplo: luz-luces; lápiz-lápices; pez-peces; corazón corazones; joven-jóvenes).
- Reconocen que la preposición "de" puede usarse para indicar el posesivo.

Aclaración 2: Consulte la [progresión de las convenciones del lenguaje por nivel de grado](#) para obtener más información.

Estándar: Investigando

Punto de referencia: Investigando y usando información

SLA.1.C.4.1 Participan en una investigación recopilando información para responder una pregunta sobre un tema.

Aclaración 1: La pregunta podría pedir una explicación o podría preguntar cómo hacer algo, para la cual la respuesta apropiada podría ser dar una secuencia de pasos o instrucciones.

Estándar: Creando y colaborando

Punto de referencia: Multimedia

SLA.1.C.5.1 Usan un elemento multimedia para mejorar las tareas orales o escritas.

Aclaración 1: Los elementos multimedia pueden incluir, pero no se limitan a, un dibujo, imagen, artefacto, audio o representación digital. En este nivel de grado, el elemento debe relacionarse con la asignación pero esa relación puede ser tangencial. No requiere pero puede incluir el uso de computadoras.

Punto de referencia: Tecnología en la comunicación

SLA.1.C.5.2 Identifican y usan herramientas digitales para producir y publicar piezas escritas individualmente o con compañeros y con el apoyo de adultos.

Rama: Vocabulario

Estándar: Encontrando el significado

Punto de referencia: Vocabulario académico

SLA.1.V.1.1 Reconocen y usan apropiadamente vocabulario académico de nivel de grado al hablar y al escribir.

Aclaración 1: El vocabulario académico de nivel de grado consiste en palabras que probablemente aparezcan en las materias para este grado e incluso los siguientes, vitales para la comprensión, cruciales para

Punto de referencia: Morfología

SLA.1.V.1.2 Identifican y usan la raíz de las palabras de uso frecuente y sus formas de inflexión más comunes incluidas en el contenido para este nivel de grado.

Aclaración 1: Vea la lista de [palabras de uso frecuente](#) para enseñar la raíz de las palabras ([ejemplo: feliz - infeliz; ayuda - ayudante](#)).

Aclaración 2: Las inflexiones mencionadas aquí, se agregan al final de una palabra para agregar

Punto de referencia: Contexto y connotación

SLA.1.V.1.3 Identifican y usan pistas o claves proporcionadas por imágenes o dentro del contexto, así como relaciones entre palabras, materiales de referencia y / o conocimientos previos para determinar el significado de palabras desconocidas.

Aclaración 1: La instrucción para este punto de referencia debe incluir textos de lectura en voz alta y de

<p>las discusiones académicas y la escritura, y generalmente requieren instrucción explícita. .</p>	<p>información adicional (ejemplo "miradas") . Noten que en español cada persona y tiempo verbal tienen inflexiones diferentes. Por ejemplo "mirar" sus formas de inflexión, miró, mirando, miraré".</p>	<p>pensamientos en voz alta destinados a construir y activar el conocimiento previo. La revisión de las palabras aprendidas de esta manera es crítica para construir y asentar ese conocimiento de fondo y el vocabulario relacionado que conlleva. Los textos leídos en voz alta pueden ser dos niveles de grado más altos que el nivel de lectura de los estudiantes.</p> <p>Aclaración 2: Ver Claves de contexto y Relaciones entre palabras.</p>
---	---	--

Expectativas de SLA

Las expectativas de SLA son aquellas habilidades generales que se encuentran en todos los componentes de las artes del lenguaje. Estas son habilidades que los estudiantes deben usar en todas las ramas . [\(Apéndice A\)](#)

SLA.K12.EE.1.1 Citar evidencia para explicar y justificar el razonamiento.

Aclaración 1: K-1 Los estudiantes incluyen evidencia textual en su comunicación oral con orientación y apoyo de los adultos. La evidencia puede consistir en detalles del texto sin nombrar el texto. Durante el 1er grado, los estudiantes aprenden a incorporar la evidencia en sus escritos.

SLA.K12.EE.2.1 Leer y comprender textos complejos a nivel de grado con destreza.

Aclaración 1: Consulte el documento [complejidad del texto](#) para conocer las bandas de complejidad a nivel de grado y la rúbrica de complejidad del texto.

SLA.K12.EE.3.1 Hacer inferencias para apoyar la comprensión.

Aclaración 1: Los estudiantes harán inferencias antes de que las palabras inferir o inferencia sean introducidas. Los estudiantes de kindergarten responderán preguntas como "¿Por qué está la niña sonriente?" o harán predicciones sobre lo que sucederá basándose en la página del título. Los estudiantes usarán esos términos y los aplicarán a partir del segundo grado.

SLA.K12.EE.4.1 Usar técnicas colaborativas y habilidades de escucha apropiadas cuando participan en discusiones que suceden en diferentes situaciones.

Aclaración 1: En kindergarten, los estudiantes aprenden a escucharse unos a otros con respeto. En los grados 1-2, los estudiantes se basan en estas habilidades justificando lo que están pensando. Por ejemplo: "Creo que _____ porque _____". Las conversaciones colaborativas se están convirtiendo en conversaciones académicas.

SLA.K12.EE.5.1 Utilizar las reglas aceptadas que rigen un específico formato para crear un trabajo de calidad.

Aclaración 1: Los estudiantes incorporarán las habilidades aprendidas para producir trabajos de calidad. Para que los estudiantes incorporen estas habilidades de manera adecuada, deben recibir Instrucción.

SLA.K12.EE.6.1 Usar voz y tono apropiados mientras hablan y escriben.

Aclaración 1: En kindergarten y 1er grado, los estudiantes aprenden la diferencia entre lenguaje formal e informal. Por ejemplo, la forma en que hablamos con nuestros amigos difiere de la forma en que hablamos con los adultos.